

弦動·人心醉

# 余嘉露鋼琴演奏會

近年，時有聽到香港古典樂壇有年少音樂家在海外獲獎的喜訊，可見很多家長都著重從小培養子女對藝術的興趣。本港著名鋼琴家余嘉露也是其中的典型例子。她六歲的時候因著父母鼓勵，隨兩位姊姊學習鋼琴，在良師邵元信先生悉心的指導下進步神速，並帶領她在眾多比賽中獲獎無數，逐漸為她日後的音樂發展奠下穩實的根基。

## 「天份、努力及恆心是成功的重要因素」

十六歲那年，余嘉露是本港少數考獲獎學金到英國皇家音樂學院學習的學生。她表示除了音樂天分外，亦幸運地遇到好老師才有這樣的成績。「天分固然可令你起步比人快，但後天的專注、努力及恆心一樣重要。此外我在學期間獲得不少獎項，並成為正面的鼓勵，促使我不斷追求音樂藝術的完美。」

音樂學院的生活跟一般中學很不同，每天都要練習達六個小時，加上文化的差異，對於十多歲的余嘉露來說，要經歷一段時間來適應。余嘉露亦憑自己的實力，考獲全期獎學金，支付三年的學費和生活費，後來更獲頒香港賽馬會音樂信託基金，完成其碩士課程。堅強的意志和努力不懈是成功的不二因素。余嘉露在學期間不但屢獲殊榮，亦獲頒全級最傑出學生獎，更以一級榮譽修畢學士及碩士學位。

## 俄羅斯鋼琴學派的影響

一直以來，余嘉露對俄羅斯鋼琴演奏家都情有獨鍾，尤其是里赫特(Richter)及吉利爾斯(Gilels)。「我覺得俄羅斯的學派表達力強，富有寬闊的音色和想像力，特別是俄國鋼琴巨匠Heinrich Neuhaus所指的唱調(singing tone)，給予很多演繹上的空間。」她稱在英國期間很幸運地遇到三位俄羅斯學派的大師，分別是莫斯科音樂學院著名教授Viktor Merzhanov、Irina Zaritskaya及Andrzej Esterhazy (Neuhaus的後人)。

「我在修讀碩士期間認識Esterhazy，後來又透過他介紹參與了Merzhanov的大師班。當時大家不僅於交流期間感得十分投契，而談到演奏上的技巧時，他們淵博的知識和涵養都深深吸引著我。」Merzhanov後來邀請余嘉露跟他學習，由於莫斯科的環境較為刻苦，他提議余嘉露到他出任客席教授的德國特勞茲根音樂學院上課。於是，她每個月從英國跑到德國接受一個星期的密集課程，如是者維持了兩年，最後取得另一個碩士學位。回到倫敦後，她又隨Zaritskaya學習，以豐富自己的技巧和音樂造詣。

「我深感三位老師均有不同的風格，他們演繹不同曲目時都能發揮得淋漓盡致，並展現出獨特韻味，所以他們不但令我大開眼界，而且對於我技巧上的學習，如怎樣更有效地運用力度，或擴闊表達能力等都獲益良多，使我演奏的音色達到更多可能性及變化。俄羅斯學派的多姿采和多樣性(versatile)能幫助我找到個人的聲音。」

## 美樂傳遍世界

精湛的琴藝令余嘉露踏足世界各地著名的演出場地，包括英國的倫敦皇家演藝劇院和巴比勒中心，亦曾到奧地利、德國、俄羅斯、

捷克共和國、日本、中國、馬來西亞及汶萊等多地演出。她獲邀在多個國際音樂節演出，包括英國倫敦梅湘音樂節、倫敦柏年青年音樂家節，以及奧地利國際蕭邦音樂節等。此外，她亦曾到倫敦上議院獻技，並應維也納蕭邦協會及歐洲貝多芬鋼琴協會之邀到歐洲各地表演。2007年，她在上海「香港回歸十周年慶典音樂會」獲委任藝術總監，並在十六琴十六人合奏中擔任領奏。

過往的演出，令她印象最深的是1994年出席一個在莫斯科舉行的拉赫曼尼諾夫協會鋼琴匯演，多個國家的鋼琴演奏家聚首一堂表演，並由莫斯科電台錄音及廣播，作為香港的代表，她覺得非常榮幸。2009年，維也納舉行奧地利與中國文化交流活動，她擔任中國音樂大使，在各政要面前獻技，亦令她至今難忘。

## 音樂映照人生

作為音樂家，余嘉露務求把好的音樂帶給觀眾。每次籌備音樂會，她都在節目上煞費周章，務求臚列不同風格、時期的音樂在節目表上，要有令人興奮的曲調，亦要有領人沉思的旋律。

她引用Neuhaus的說話：「任何難以言語表達的情感都活在人的靈魂中；任何潛在意識都隱藏在音樂的領域裡……音樂家所感所悟，都在他的音樂或創作中表露出來。」由此可見藝術家的人生經驗、信仰及理念，都從他創作中自然流露，無怪乎音樂家早期和晚期的演繹或作品都有顯著的不同。余嘉露謂自己的「聲音」亦是隨著人生經驗而不停改變。

在籌備今次音樂會之前，她有感而發譜寫了一首英文詩，希望藉著文字表達對是次音樂會的期望。她的一位知音及好友亦創作了一首中文詩來回應，兩首作品都將會刊印在場刊的開端，讓觀眾可以與之一同細味音樂。

節目	貝多芬	降B大調奏鳴曲，作品22
	巴赫 - 布梭尼	夏康舞曲
	舒伯特	三首鋼琴作品，D. 946
	蕭邦	G小調第一首敘事曲，作品23

2月13日(星期日) 晚上8時  
香港大會堂音樂廳

門票現已在城市電腦售票處發售

節目查詢：2722 1650

網上訂票：www.urbtix.hk



Carol Yu